

AVEK

– luovan työn tukija

Vuonna 2024

- tuimme 163 teoksen tekemistä
- teimme 96 myönteistä päätöstä jakamistamme kansainvälistymis-, kouluttautumis- ja tapahtumatuista
- jaoimme 1,9 M€ yksityisen kopioinnin hyvityksestä

Vuonna 2025



***Yksityisen kopioinnin
hyvityksen
puolittamisen jälkeen***

- tukea saa enää n. 45 teosta
- emme tue tapahtumia tai festivaaleja
- jaettavaa on alle 1 M€

AVEK tukee monimuotoista kotimaista audio-visuaalista kulttuuria. Edistämme av-kulttuuria tukemalla alan ammattilaisten teoksia, tuotantoja ja hankkeita. Varamme ovat peräisin valtion budjetista saatavasta yksityisen kopioinnin hyvityksestä ja Kehittämön osalta Suomen kulttuurirahastosta.

Tuellamme syntyy uusia dokumentti-elokuvia, animaatiota ja lyhytelokuvia sekä mediataideteoksia.



"Kun ohjaaja tai käsikirjoittaja saa tukea, sillä synnytetään työtä ja taloudellista toimintaa."

– elokuvaohjaaja
Virpi Suutari



"Ilman AVEKia ei Suomessa nähtäisi samassa määrin laadukkaita yhteiskunnallisesti tärkeitä dokumenttielokuvia."

– ohjaaja ja käsikirjoittaja
Suvi West

Vuositasolla keskimäärin 2 M€ jaettua tukea audiovisuaaliselle kulttuurille tuottaa

- työtä 1077 henkilölle
- 57 henkilötövuotta
- valtiolle 40 % tuen määrästä
veroennakonpidätyksenä,
eläke- ja sivukuluina sekä tuotantojen
hankkimien tavaroiden ja palveluiden
arvonlisäverona



"AV-alalla on jo kansainvälistä
menestystä, mutta vieni-
potentiaalia on vielä hyödyntämättä.
AVEKin tukimuodot kansainvälisen
koulutuksen, verkostoitumisen ja
rahoituksen kehittämiseksi ovat
erityisen tärkeitä uransa alussa
oleville tekijöille."

– elokuvaohjaaja
Juho Kuosmanen

KEHITTÄMÖÖN VUONNA 2024 VALITUT TEKIJÄT VILLE KOSKINEN, AUGUST JOENSALO, JOEL KARPPANEN,
IDA-MARIA OLVA JA PAVEL ANDONOV. KUVA: RIIHTA SUPPERI



AVEKin
Kehittämö-ohjelma
tukee ja mentoroi
pitkien elokuvien
debytantteja.

AVEKin yli 35-vuotisen historian aikana olemme tukeneet

av-alan tekijöitä
yhteensä noin

75 M€:lla

yksityisen kopioinnin
hyvityksestä

yli

3200

elokuvan tai muun
audiovisuaalisen
teoksen tekemistä



Johtaja Ulla Simonen
+358 44 7900 344
ulla.simonen@avek.kopioisto.fi

www.kopioisto.fi/avek



ARTHUR FRANCK: THE HELSINKI EFFECT, 2025 (POLYGRAF OY). KUVA: FORD LIBRARY